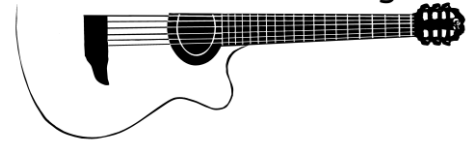


## Presseinfo

# Tom Kölling & the Hannover Horns



**Ab Frühjahr 2016 gibt es was Neues vom hannoverschen Gitarristen und Sänger:**

das Sextett präsentiert Jazz- und Bluesstandards aus dem American Songbook

(Tom Waits, Van Morrison, Nat King Cole) sowie eigene Kompositionen von Kölling, die Stilmuster aus Cool und Modern Jazz verarbeiten, aber auch originell eigenständig klingen.

Das musikalische Programm zeigt sich in Stil und Sound facettenreich. Klare Formstrukturen über einem kompakt swingenden Rhythmus lassen Räume für Improvisation und dynamisches Zusammenspiel, vor allem natürlich für die drei Bläser!



Foto: Dagmar Tille

Mit Jörn Marcussen-Wulff/Posaune wurde für diese Bläsercrew ein ausgewiesener Fachmann gewonnen. Der Komponist und Arrangeur arbeitete mit renommierten Bigbands (z.B. NDR-



Bigband, HR-Bigband, Leitung Fette Hupe Hannover), kann aber auch anders (Tanner, Wir sind Helden).

Kennengelernt haben sich Kölling und Marcussen-Wulff bei ihrer gemeinsamen Arbeit für die Jazzmusikerinitiative Hannover. Auch die anderen Mitmusiker - aus Tom Köllings Quartettbesetzung und dem Saxophonsatz der Fette Hupe – stehen als erfahrene Bandmusiker und versierte

Solisten für Qualität und sorgen für den richtigen Schub. Hier sei noch der wunderbare Tenorsaxofonist Lars Stoermer hervorgehoben, der mit seinem Quartett und weiteren Besetzungen bundesweit unterwegs ist.

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>Thomas Kölling</b>       | <b>Gitarre/Gesang</b> |
| <b>Jörn Marcussen-Wulff</b> | <b>Posaune</b>        |
| <b>Lars Stoermer</b>        | <b>Tenorsax</b>       |
| <b>Nils Brederlow</b>       | <b>Altsax</b>         |
| <b>Christian Flohr</b>      | <b>Bass</b>           |
| <b>Olli Struck</b>          | <b>Schlagzeug</b>     |

mehr Infos:

[www.thomas-koelling.de](http://www.thomas-koelling.de)

<http://www.jmwmusic.de/>

aktuelle CD Fette: Hupe „Godchild“ Unit 2015

aktuelle CD: “a beautiful blend”  
HeyJazz 2014